

ŠOLA in MUZEJI

15. – 16. 3. 2019, Hotel Primus in Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož

EDUCA
IZOBRAŽEVANJE



Filozofski fakultet
Sveučilište u Zagrebu

PM
POKRAJINSKI
MUZEJ
PTUJ
ORMOŽ

Med sodobne pedagoške izzive v teoriji in praksi nedvomno uvrščamo **institucionalno partnerstvo - povezovanje ustanov** predšolske vzgoje, osnovnošolskega izobraževanja, gimnazijskega ter poklicnega in srednjega strokovnega izobraževanja, pa tudi izobraževanja odraslih s kulturnimi in z drugimi ustanovami preko katerih je moč priti v stik s kulturno dediščino.

Namen tovrstnega povezovanja je **kakovostnejša vzgoja in izobraževanje**. Med navedenimi ustanovami velja **posebej poudariti muzeje v najširšem pomenu besede**.

Zaradi navedenega, kakor tudi zaradi odsotnosti ustreznih strokovnih izobraževanj, ki bi na enem mestu zbrali tako pedagoške delavce iz vzgoje in izobraževanja, kakor muzejske pedagoge oziroma muzejske kustose na drugi strani, smo se odločili da v ugledni družbi 5 »konzorcijskih« partnerjev iz Slovenije, Hrvaške ter Srbije **pripravimo že 3. mednarodno strokovno/znanstveno konferenco ŠOLA IN MUZEJI**.

Ta edinstvena konferenca bo torej **namenjena vzgojiteljem iz vrtcev in učiteljem/profesorjem iz šol (na vseh stopnjah izobraževanja) ter muzejskim pedagogom oziroma kustosom**, pa tudi arhivarjem in knjižničarjem.

Vse navedene profile vabimo bodisi k aktivni udeležbi s svojimi strokovnimi oz. znanstvenimi referati, evalvacijami, prikazi dobre prakse, prezentacijami plakatov ali pa zgolj k »pasivni« udeležbi. Podrobnejša navodila za aktivne udeležence smo objavili na spletni strani www.solainmuzeji.si.

Namen konference

Skrbna pedagoška priprava otrok v vrtcu oziroma v šoli na obisk muzeja na eni ter **prilagojeni pedagoško/didaktični pristopi s strani muzejskih kustosov/pedagogov** na drugi strani postajajo v sodobni muzejski pedagogiki ključ do uspešnega sodelovanja med vzgojno-izobraževalnimi ustanovami in muzeji.

Kvalitativni dvig muzejsko-pedagoške teorije in prakse ter iskanje medsebojnih sinergij med vrtci, osnovnimi in srednjimi šolami ter muzeji in galerijami je temeljni namen in hkrati ambicija te edinstvene konference, ki v letu 2019 v svoji tretji izvedbi nadgrajuje mednarodno razsežnost!

Osrednji vsebinski sklopi konference

Na konferenci so **predvideni štiri tematski sklopi**, znotraj katerih bodo prispevki razvrščeni. **Teme, ki nas bodo še posebej zanimalo so tako naslednje:**

A. Učni načrti in muzeji (povezave in analize na ravni učnih ciljev, vsebin, metod in oblik dela, pomen tacitnega znanja, izkustveno učenje, konstruktivizem, ...)

- **B. Medpredmetno povezovanje v šolah in muzejih** (povezave na ravni učnih ciljev in vsebin, nadgrajevanje znanja, ...)
- **C. Muzeji in oblikovanje identitete** (osebna, lokalna in nacionalna identiteta, osebnostni razvoj, ...)
- **D. Sodobni muzejsko-pedagoški pristopi in posebnosti muzejsko-pedagoške didaktike**

Konferenčni organizatorji

Organizator konference je **EDUCA Izobraževanje** iz Nove Gorice; soorganizatorji pa so:

- **Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož**
- **Sveučilišče v Zadru**, Oddelek za izobraževanje učiteljev in vzgojiteljev
- **Filozofska fakulteta Sveučilišča v Zagrebu**, Katedra za muzeologijo
- **Muzejsko društvo Srbije**/Sekcija muzejskih pedagogov

EDUCA
IZOBRAŽEVANJE

se že 27 let uspešno posveča organizaciji izobraževalnih dogodkov. Še posebej izobraževanju na področju vzgoje in izobraževanja. V teh letih smo izvedli okoli 250 seminarjev, posvetov, konferenc in delavnic s preko 740 uglednimi predavatelji ter z okoli 11.800 zadovoljnimi udeleženci.

Plenarni predavatelji

Konferenca bo potekala **v obliki plenarnih predavanj in strokovnih ter znanstvenih referatov v sekcijah**. Dobrodošle so tudi predstavitve plakatov/poster prezentacije.

Vabljeni plenarne predavateljice/predavatelji bodo:

1. **Dr. Diana Dressel**, Jüdisches Museum Berlin; Vodja Pedagoškega oddelka Židovskega muzeja
2. **Katarina Petrović**, zasebna predavateljica; Zagreb
3. **Dragan Kiurski**, Narodni muzej Kikinda & Muzejsko društvo Srbije, kustos pedagog
4. **Brigita Strnad**, Umetnostna galerija Maribor, muzejska svetovalka

Nabor prijavljenih in izbranih predavateljev v sekcijah oz. v delavnicah bomo objavili naknadno po izteku roka za prijavo in izbor (po 15. januarju 2019).

V okviru konference bo **organiziran obisk (in vodeni ogled) Pokrajinskega muzeja Ptuj-Ormož na Ptujem gradu** kjer nam bodo **podrobneje predstavili njihov muzej kot avtentično učno okolje, njihove pedagoške programe in inovativne pristope**, ki jih uporabljajo v vzgojno-izobraževalnem procesu za spodbujanje poglobljenega spoznavanja in razumevanja kulturne dediščine.

Ker ima konferenca mednarodni značaj bodo **uradni konferenčni jeziki slovenski, hrvaški in srbski** brez prevajanj. Bomo pa kajpak v konferenčnih gradivih zagotovili povzetke v slovenskem jeziku za tuja ter povzetke v srbskem oz. hrvaškem jeziku za slovenska predavanja. Predavanje dr. Diane Dressel kot posebne gostje bo v angleškem jeziku.



Vir fotografije: Arhiv PMPO

Lokacija, termin i trajanje konference

Konferenca se bo pričela v petek 15. III. 2019 ob 9.30 ter nadaljevala in zaključila v soboto 16. III. 2019 okoli 15.30 ure. Uvodna otvoritev ter plenarni del bo potekal v Pokrajinskem muzeju Ptuj na Ptujskem gradu, kjer bo tudi sklepni del ter zaključek konference. Delo v okviru sekcij pa bo potekalo v konferenčnem centru Primus hotela na Ptujju; tam bo potekal tudi sobotni plenarni del.

Organizatorji **dogovarjamo posebne prenočitvene aranžmaje** za udeležence, ki boste želeli na Ptujju prespati. Podrobnosti (vključno z rezervacijskim obrazcem) bomo objavili na spletni strani www.solainmuzeji.si.

Kotizacija

Kotizacija za prvega udeleženca znaša 185,00 EUR + DDV (zgodnja prijava = 170,00 EUR + DDV). Aktivni udeleženci referatov v sekcijah ter pri predstavitvi plakatov so deležni znižane kotizacije, ki znaša 155,00 EUR + DDV (zgodnja prijava za aktivne udeležence = 145,00 EUR + DDV). Prav tako imajo znižano kotizacijo redni študenti brez prispevka in sicer 80,00 EUR + DDV.

Kotizacija vključuje prisotnost na konferenci, napitke in zakusko med odmori, večerno druženje, strokovno gradivo ter vodeni ogled Pokra-

jinskega muzeja Ptuj-Ormož. Kotizacijo plačate na osnovi izstavljenega e-računa.

Zgodnje prijave veljajo do vključno 24. XII. 2018.

Informacije, prijave in odjave

Podrobnejše informacije vam bomo posredovali na spodaj navedenih kontaktnih naslovih:

EDUCA Izobraževanja

P.P. 181, 5000 Nova Gorica

tel.: 08 2053 225, fax: 08 2053 226

stefan@educaizobrazevanje.si ter info@educaizobrazevanje.si

Pisno prijavo »pasivnih« udeležencev pričakujemo najkasneje 5 dni pred pričetkom konference. **Pisno prijavo aktivnih udeležencev pa pričakujemo najkasneje do 15. januarja 2019.** Pošljete jo lahko na zgoraj navedene naslove po pošti, faksu-u ali e-pošti.

Aktivni udeleženci

Do 15. I. 2019 nam morate aktivni udeleženci poleg posebne prijavnice poslati še **naslov vašega prispevka** (referata ali predstavitev plakatov) ter **kratek povzetek vsebine** (naj ne presega 100 besed).

Okvirni program konference

PRVI DAN – petek 15. III. 2019	
08.30 – 09.30	REGISTRACIJA UDELEŽENCEV IN KAVA DOBRODOŠLICE (Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož na ptujskem gradu)
09.30 – 09.45	OTVORITEV KONFERENCE IN POZDRAVNI NAGOVORI <ul style="list-style-type: none">Štefan Krapše, organizacijski vodja konference, EDUCA izobraževanjaRed. prof. dr. Metoda Kemperl, programski vodja, PF Univerze v LjubljaniDr. Aleksander Lorenčič, Pokrajinski muzej Ptuj-Ormož, direktor
09.45 – 11.15	PLENARNA PREDAVANJA 1. del <ul style="list-style-type: none">Dr. Diana Dressel, Jüdisches Museum Berlin; Vodja Pedagoškega oddelka Židovskega muzeja: The experiences and the lessons learned of the Jewish Museum Berlin in cooperation with schoolsBrigita Strnad, Umetnostna galerija Maribor, muzejska svetovalka: IKT v kontekstu umetnostnega muzeja kot obogatitev vzgojno-izobraževalnega dela v šoli
11.15 – 11.45	ODMOR ZA NAPITKE
11.45 – 13.15	PREDSTAVITEV REFERATOV PO SEKCIJAH 1. del <ul style="list-style-type: none">A. Učni načrti in muzejiB. Medpredmetno povezovanje v šolah in muzejihC. Muzeji in oblikovanje identiteteD. Sodobni muzejsko-pedagoški pristopi in posebnosti muzejsko-pedagoške didaktike
13.15 – 14.15	ODMOR ZA ZAKUSKO
14.15 – 16.00	PREDSTAVITEV REFERATOV PO SEKCIJAH 2. del <ul style="list-style-type: none">A. Učni načrti in muzejiB. Medpredmetno povezovanje v šolah in muzejihC. Muzeji in oblikovanje identiteteD. Sodobni muzejsko-pedagoški pristopi in posebnosti muzejsko-pedagoške didaktike <p>PREDSTAVITEV PLAKATOV bo potekala v konferenčnem predverju (na lokaciji Hotel Primus Ptuj) med 11.30 in 16.00 uro.</p>
16.00 – 19.45	Prosto za »razvajanje« z možnostjo uporabe hotelskega wellness-a
19.45...	VEČERNO DRUŽENJE S POSEBNIM PROGRAMOM

DRUGI DAN - sobota 16. III. 2019	
08.45 – 10.00	PLENARNA PREDAVANJA 2. del <ul style="list-style-type: none">Katarina Petrović, zasebna predavateljica, Zagreb: Muzej kao mjesto formalnog učenja za osnovnu i srednju školu - ispitivanje uspešnosti alternativnih metoda poučavanjaMag. Dragan Kiurski, Narodni muzej Kikinda & Muzejsko društvo Srbije: Kako uče deca u muzeju?
10.00 – 10.15	ODMOR ZA NAPITKE
10.15 – 11.45	PREDSTAVITEV REFERATOV PO SEKCIJAH 3. del <ul style="list-style-type: none">E. Učni načrti in muzejiF. Medpredmetno povezovanje v šolah in muzejihG. Muzeji in oblikovanje identiteteH. Sodobni muzejsko-pedagoški pristopi in posebnosti muzejsko-pedagoške didaktike
11.45 – 12.30	ODMOR ZA ZAKUSKO
13.00 – 15.00	ŠTUDIJ PRIMERA (na lokaciji Pokrajinski muzej Ptuj na gradu) Vsi udeleženci se bodo razdelili v 3 skupine in vsaka bo imela možnost biti aktivna/prisotna v vodenih ogledih treh pedagoških muzejskih programov, in sicer: SVET GLASBIL NA PTUJSKEM GRADU (vodi Metka Stergar) ZGODBE O TRADICIONALNIH PUSTNIH MASKAH (vodi Renata Čeh) ZLATI BAROK (vodi Mojmir Andrič)
15.00 – 15.15	Sklepne ugotovitve in zaključek konference



Vir fotografije: Arhiv UGM